

Pierre-Laurent Aimard - pianoforte

Straordinaria figura chiave nella musica di oggi, ha collaborato con numerosi importanti compositori tra cui György Ligeti del quale ha inciso l'opera completa per pianoforte, Stockhausen, George Benjamin, Pierre Boulez e Olivier Messiaen di cui el corso delle ultime stagioni ha pubblicato l'incisione, per Pentatone, Il "Catalogue d'Oiseaux" vincitore di numerosi premi discografici internazionali fra cui il Deutscher Schallplattenpreis.

Aimard è stato anche insignito dell'importantissimo Premio Ernst von Siemens, nel 2017. Nel 2020 i programmi, eseguiti in tutto il mondo, si basano sul tema "Beethoven l'avanguradista", tour de force di brani pianistici che trascendono i repertori abituali: Aimard giustappone i classici viennesi a compositori dell'avanguardia, svelandone le sorprendenti affinità. La stagione 2020/21 comprende la residenza al Musikkollegium di Winterthur, durante la quale darà una serie di récital dedicati a Beethoven e vari compositori e suonerà i 5 Concerti per pianoforte . Parteciperà al Festival che il Muziekgebouw di Amsterdam dedicherà a Kurtag e srà ospite di molte importanti sale da concerto. Intensa la collaborazione con le più importanti orchestre europee e negli Stati Uniti, con la Chicago Symphony. E intensa anche la presenza come docente sia alla Hochschule fur Musik di Colonia sia in masterclasses. E' Membro della Bayerische Akademie der Schoenen Kuenste e protagonista di un ciclo dedicato a Gyorgy Ligeti "Explore the Score" approdo finale di una lunga consuetudine con la musica di questo compositore.

RESIA s.r.l. Via Gioberti 1 20123 - Milano - Italy

Tel: +39 02654161/2/3

Fax: +39-026597851

www.resiartists.it - resia@resiartists.it