

Resia

Tito Ceccherini opera repertoire

| COMPOSER | TITLE |
|------------------------|--|
| Bartok | <i>The Bluebeard's Castle</i> |
| Berg | <i>Wozzeck</i> |
| Berlioz | <i>Béatrice et Bénédict</i> |
| Boesmans | <i>Reigen</i> |
| Busoni | <i>Turandot</i> |
| Dallapiccola | <i>Il prigioniero - Volo di notte</i> |
| Debussy | <i>Pelléas et Mélisande</i> |
| Eötvös | <i>Tri sestri (Drei Schwestern)</i> |
| Hindemith | <i>Cardillac, etc.</i> |
| Janáček | <i>The Cunning Little Vixen</i> <i>Věc Macropoulos</i> |
| Ligeti | <i>Le Grand Macabre</i> |
| Musorgskij | <i>Boris Godunov - Khovanshchina</i> |
| Puccini | <i>La fanciulla del West</i> |
| Ravel | <i>L'enfant et les sortilèges</i> <i>L'heure espagnole</i> |
| Rimsky-Korsakov | <i>The golden Cockerel</i> |
| Rossini | <i>L'italiana in Algeri - Otello - Mosé in Egitto</i> <i>L'occasione fa il ladro</i> |
| Roussel | <i>Padmavati</i> |
| Schoek | <i>Penthesilaea</i> |
| Schreker | <i>Der Ferne Klang</i> |
| Strauss | <i>Ariadne auf Naxos - Capriccio</i> <i>Daphnis et Chloé</i> <i>Salome</i> <i>Elektra</i> |
| Szymanowski | <i>King Roger</i> |
| Verdi | <i>Falstaff</i> |
| Zemlinsky | <i>Der Zwerg</i> |

